



| anima mundi |

24-25 MARZO  
7 APRILE  
/ 2018

## CREIAMO INSIEME UN VASO / PIT FIRE

Creazione di manufatti con **sguardo al giappone** in chiave contemporanea



Perché chiamare **Anima Mundi** il mio workshop di ceramica?  
Perché è plasmando la terra che io ritrovo l'**ancestrale** contatto con la natura.  
E attraverso la terra creo il vaso che è sempre stato dentro di me.  
Ognuno di noi, almeno una volta nella vita, dovrebbe realizzare il proprio vaso...  
Perché è il registro della nostra storia come individui: siamo partiti tutti da lì, ma lo abbiamo **dimenticato**.  
Attraverso il **rituale**, ritroveremo l'arcaico di noi stessi...  
Ci guarderemo non allo specchio, ma a **tuttotondo!**

## PROGRAMMA

**24 MARZO 2018**

**PRIMO GIORNO | foggatura dei pezzi**

Ore 10:00 -13:00, pausa pranzo, 14:00 -18:00

Foggatura dei manufatti con argilla semirefrattaria attraverso la tecnica del colombino. Utilizzando mani e attrezzi creeremo insieme la base, scoprendo ognuno la propria forma man mano che sommeremo i colombini uno sull'altro.

**25 MARZO 2018**

**SECONDO GIORNO | foggatura dei pezzi**

Ore 10:00 -13:00, pausa pranzo, 14:00 -18:00

Si ultimerà la produzione del giorno precedente. Durante il corso è prevista la produzione di un singolo vaso. Chi concluderà prima, se vorrà, potrà dedicarsi a realizzare altri piccoli pezzi. Si darà la priorità di cottura a tutti i vasi principali costruiti da ogni singola persona e si valuterà nella fattispecie la cottura di questi eventuali pezzi in più.

I primi due incontri si svolgeranno in:

Atelier Anima Mundi

Via De Sanctis, 73

20141 Milano

**7 APRILE 2018**

**TERZO GIORNO | cottura dei pezzi**

Ore 8:30 -20:00

Introduzione alla tecnica **PIT FIRE**

I manufatti prodotti verranno preparati per la cottura, inseriti in un bidone e ricoperti di legna, segatura, foglie, fiori. Scriveremo i nostri pensieri/desideri su dei foglietti e, chiusi a pergamena, verranno introdotti insieme ai manufatti. Verrà acceso il fuoco per la cottura dei vasi che potranno essere ritirati solo dopo circa una decina di ore [o più!], scoprendone gli imprevedibili effetti. Questo tipo di cottura primitiva sorprenderà con incredibili sfumature lasciate dal fumo e...

... passeremo insieme l'intera giornata nella bellissima cornice di Cascina Sant'Ambrogio.

PROGRAMMA DETTAGLIATO IN CASCINA

Ore 8:30 —Colazione

Ore 9:00 —Introduzione al pit con dimostrazione pratica

Ore 10:00 —Predisposizione e accensione del forno pit

Ore 12:00 —Pranzo libero

Ore 14:00 — "Waiting for..."

attività di manipolazione dell'argilla

Ore 17:00 —Visita guidata alla cascina

Ore 19:00 —Apericena a cura di Cascinet

Ore 20:00 —ritiro vasi

Il terzo incontro si svolgerà in:

Cascina Sant'Ambrogio,

via Cavriana, 38

## COSTO

Euro 250 comprensivo di tutto: argilla, materiali, attrezzature, prima cottura a "biscotto" e "secondo fuoco".

## PRENOTAZIONI

Per questioni organizzative è richiesta la prenotazione entro il 21 marzo 2018. Ogni corso prevede un massimo di 6/8 partecipanti e si svolgerà al raggiungimento di almeno 4 iscritti.

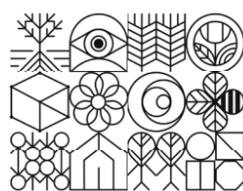
## CONTATTI

Mariangela Zabato

zabatinom@tiscali.it

+ 39 348 73 74 387

“L'artista-mago,  
l'artista-sciamano,  
sapeva di compiere  
con questo essenziale  
metodo di cottura  
lo stesso incontro  
che avviene in tempi  
più dilatati tra  
il Sole e la Terra”



**CasciNet**

Rigenera terre e persone